

No. of Printed Pages : 05

Roll No.

24024

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(Full & Re-appear)

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Fundamentals of Communication (F)/

Computer Application (R)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit I to Unit IV. Unit V compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई I से IV में से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। इकाई V अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(3-02/18) Z-24024

P.T.O.

Unit I

इकाई I

1. What is human communication ? Discuss its evolution in detail.

मानवीय संचार क्या है ? इसके क्रमिक विकास पर विस्तारपूर्वक चर्चा कीजिए ।

2. What do you understand by the term 'Communication' ? Explain the concept and process of communication. 16

'संचार' शब्द से आपका क्या अभिप्राय है ? संचार की अवधारणा और प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए ।

Unit II

इकाई II

3. What are the different level of communication ? Elaborate with examples.

संचार के विभिन्न स्तर कौन-कौनसे हैं ? उदाहरण सहित वर्णन कीजिए ।

4. "Communication is a reciprocal process."
Discuss. Also mention the basic principles of
communication. 16

“संचार दो-तरफ़ा प्रक्रिया है ।” चर्चा कीजिए ।
इसके साथ ही संचार के मूलभूत सिद्धान्तों को भी
वर्णित कीजिए ।

Unit III

इकाई III

5. Describe the following models of
communication : 8×2=16

- (a) Shannon and Weaver Model
(b) Lasswell Model.

संचार के निम्न मॉडल्स को वर्णित कीजिए :

- (अ) शैनन और वीवर मॉडल
(ब) लासवेल मॉडल ।

6. What are the advantages of communication ?
Discuss the barriers of communication in
detail. 16

संचार के लाभ क्या हैं ? संचार के अवरोधकों पर
विस्तारपूर्वक चर्चा कीजिए ।

Unit IV

इकाई IV

7. Shed light on Indian concept of communication. **16**
संचार की भारतीय अवधारणा पर प्रकाश डालिए ।

8. Discuss in detail the following Mass Communication theories : **8×2=16**

- (a) Agenda Setting Theory
(b) Magic Bulet Theory.

जन संचार के निम्न सिद्धान्तों पर विस्तारपूर्वक चर्चा कीजिए :

- (अ) एजेंडा सेटिंग सिद्धान्त
(ब) मैजिक बुलेट सिद्धान्त ।

Unit V

इकाई V

9. Write short notes on any *four* of the following : **4+4=16**
(a) Need of communication in society
(b) Difference between Intrapersonal and Interpersonal Communication

- (c) Puppetry
- (d) Dance Model
- (e) Communist Theroy.

निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) समाज में संचार की आवश्यकता
- (ब) अंतःवैयक्तिक संचार और अंतरावैयक्तिक संचार में अंतर
- (स) कठपुतली का खेल
- (द) डांस मॉडल
- (इ) साम्यवाद का सिद्धान्त ।

No. of Printed Pages : 04

Roll No.

24025

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Writing Skills for Print Media (F)/Growth and
Development of Mass Media (R)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 50

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Unit V is compulsory.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । इकाई V अनिवार्य है ।

Unit I

इकाई I

1. Which two newspaper editorial page do you like the most and why comment on it ?

(2-02/12) Z-24025

P.T.O.

आप किन दो समाचार-पत्रों के संपादकीय पृष्ठ सबसे अधिक पसंद करते हो और क्यों ? इस पर टिप्पणी कीजिए ।

2. Differentiate between writing for newspaper and magazine with example.

मैगजीन व समाचार-पत्र के लिए लेखन किस तरह से भिन्न है ? इस पर उदाहरणों के साथ विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit II

इकाई II

3. What does a writer need to bear in mind writing for Print Media ? Explain

प्रिंट मीडिया के लिए लिखते समय एक लेखक को किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ? चर्चा कीजिए ।

4. Discuss in detail types of reporting with example.

रिपोर्टिंग के विभिन्न प्रकारों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit III

इकाई III

5. List some advantages and disadvantages of print journalism.

प्रिंट जर्नलिज्म की खूबियों व खामियों पर विस्तार से चर्चा कीजिए ।

6. Write a detailed note on news sources. Discuss its importance for a report.

समाचार स्रोत के महत्त्व पर प्रकाश डालते हुए एक संवाददाता के लिए इसकी उपयोगिता पर एक नोट लिखिए ।

Unit IV

इकाई IV

7. What makes online journalism different from journalism in other media ? Try and think at least *five* differences.

इंटरनेट पत्रकारिता की अन्य विधाओं से किस तरह से भिन्न है ? कम से कम पाँच कारण देकर उत्तर स्पष्ट कीजिए ।

8. Write down some basic principles of editing with examples.

संपादन के आधारभूत सिद्धांतों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit V

इकाई V

9. Write short notes on any *three* of the following :

- (a) Letter to editor
- (b) Editing symbols
- (c) News Values
- (d) Editorial writing.

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) संपादक के नाम-पत्र
- (ब) संपादन चिन्ह
- (स) समाचार मूल्य
- (द) संपादकीय लेखन ।

No. of Printed Pages : 04

Roll No.

24026

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

(Full & Re-appear)

MASS COMMUNICATION

Print Media Production (F) /

Writing Skills of Mass Media (R)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 50

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Unit V is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । इकाई V अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Unit I

इकाई I

1. Write down a detailed note on Offset Printing Process.

ऑफसेट प्रिंटिंग प्रेस की मुद्रण प्रक्रिया के बारे में विस्तार से एक टिप्पणी लिखिए ।

(1-05/12) Z-24026

P.T.O.

2. Discuss in detail various principles of Newspaper Designing with examples.

समाचार-पत्र की साज-सज्जा के विभिन्न सिद्धान्तों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit II

इकाई II

3. Write a detailed note on various applications of Page Maker software.

पेज मेकर सॉफ्टवेयर के विभिन्न कार्यों पर विस्तार से प्रकाश डालिए ।

4. Discuss in detail structure and setup of editorial department in a daily newspaper.

एक दैनिक समाचार-पत्र के संपादकीय विभाग के संरचनात्मक ढाँचे पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit III

इकाई III

5. Today's newspapers are full of design ? Do you think their design have a great impact on readers ? Comment on it.

आजकल के समाचार-पत्र पूरी तरह से सुसज्जित हैं, क्या आपको लगता है कि पाठकों पर समाचार-पत्र की साज-सज्जा का प्रभाव पड़ता है ? टिप्पणी कीजिए ।

6. Discuss in detail various elements of design with examples.

साज-सज्जा के विभिन्न तत्वों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit IV

इकाई IV

7. Discuss in detail importance photographs in a news story with examples.

किसी समाचार में चित्रों के महत्त्व पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

8. Discuss in detail various techniques of Headlines writing with examples.

शीर्षक लेखन की विभिन्न तकनीकों पर उदाहरण सहित विस्तार से प्रकाश डालिए ।

Unit V

इकाई V

9. Write short notes on any *three* of the following :

- (i) Mast head
- (ii) Caption Writing
- (iii) Types of Intro
- (iv) Hyperlinks
- (v) Copy Testing
- (vi) Colour Pages.

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) मास्ट हेड
- (ii) कैप्शन लेखन
- (iii) आमुख के प्रकार
- (iv) हाईपरलिंक्स
- (v) कॉपी टेस्टिंग
- (vi) कलर पृष्ठ ।

No. of Printed Pages : 04

Roll No.

24027

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(Full & Re-appear)

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Media Laws and Ethics (F)(R)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit I to IV. Unit V is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई I से IV से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । इकाई V अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Unit I

इकाई I

1. -Discuss characteristics of Indian Constitution. 16
भारतीय संविधान की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए ।

(1-12/23) Z-24027

P.T.O.

2. Write a note on Freedom of Expression as explained in Indian Constitution. 16

भारतीय संविधान में वर्णित अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर एक टिप्पणी लिखिए ।

Unit II

इकाई II

3. Discuss Recommendations of Chanda Committee. 16

चंदा कमेटी की सिफारिशों पर चर्चा कीजिए ।

4. Discuss constitution and responsibilities of Press Council of India. 16

भारतीय प्रेस परिषद् के संगठन एवं इसकी जिम्मेदारियों पर चर्चा कीजिए ।

Unit III

इकाई III

5. Explain Law of Defamation. 16

मानहानि के कानून का वर्णन कीजिए ।

6. Write a note on Copy Right Act. 16
कॉपीराइट एक्ट पर एक टिप्पणी लिखिए ।

Unit IV
इकाई IV

7. Why Right to Information Act was needed ?
Discuss its provisions. 16
सूचना के अधिकार की आवश्यकता क्यों पड़ी ?
इसके प्रावधानों पर चर्चा कीजिए ।
8. Discuss DAVP's code of Advertising. 16
डीएवीपी के विज्ञापन सम्बन्धी कोड पर चर्चा
कीजिए ।

Unit V
इकाई V

9. Write short notes on any *four* of the following :
- (i) Fundamental Rights
 - (ii) Second Press Commission
 - (iii) Contempt of Court
 - (iv) Prasar Bharti Act
 - (v) Official Secrets Act
 - (vi) Working Journalists Act. 4×4=16

निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ
लिखिए :

- (i) मौलिक अधिकार
- (ii) द्वितीय प्रेस कमीशन
- (iii) अदालत की अवमानना
- (iv) प्रसार भारतीय कानून
- (v) अधिकारिक रहस्य अधिनियम
- (vi) कामकाजी पत्रकारों सम्बन्धी अधिनियम ।

No. of Printed Pages : 05

Roll No.

24028

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Media Technology (Main)

105

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 50

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit I to Unit IV. Unit V is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई I से IV तक प्रत्येक से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। इकाई V अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Unit I

इकाई I

1. What is Computer Application ? Discuss MS-Word and MS-PowerPoint in detail.

(1-15/27) Z-24028

P.T.O.

कंप्यूटर एप्लीकेशन क्या है ? एमएस वर्ड और एमएस पावर प्वाइंट पर विस्तार से चर्चा कीजिए ।

2. Define Memory in the context of computer. Also mention its different types.

कंप्यूटर के संदर्भ में मेमोरी को परिभाषित कीजिए । साथ ही इसके विभिन्न प्रकार भी बताइए ।

Unit II

इकाई II

3. Describe the following Television Standards :

- (a) PAL
- (b) SECAM.

निम्नलिखित टेलीविजन स्टैंडर्ड्स को वर्णित कीजिए :

- (अ) पीएएल
- (ब) एसईसीएम ।

4. Explain the process of Television Broadcasting with the help of diagram.

टेलीविजन ब्रॉडकास्टिंग प्रक्रिया को चित्र की सहायता से वर्णित कीजिए ।

Unit III
इकाई III

5. Discuss the following :

- (a) Pay per View
- (b) LED TV.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) पे पर व्यू
- (ब) एलइडी टी.वी. ।

6. Describe the following :

- (a) HDTV
- (b) Media Convergence.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) एच.डी.टी.वी.
- (ब) मीडिया कन्वर्जेन्स ।

Unit IV
इकाई IV

7. What are the advantages of Online Journalism ?
Write down the features that an Online Journalist
must have.

ऑनलाइन पत्रकारिता के क्या फायदे हैं ? एक ऑनलाइन पत्रकार में क्या आवश्यक गुण होने चाहिए, लिखिए ।

8. Explain the following :

- (a) Kindle
- (b) Web TV.

निम्नलिखित को समझाइए :

- (अ) किंडल
- (ब) वेब टी.वी. ।

Unit V

इकाई V

9. Write short notes on any *four* of the following :

- (i) Cinematography
- (ii) Letterpress Printing Process
- (iii) Operating System
- (iv) TRP
- (v) Facebook
- (vi) ROM.

निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) सिनेमेटोग्राफी
- (ii) लैटर प्रेस प्रिंटिंग प्रक्रिया
- (iii) ऑपरेटिंग सिस्टम
- (iv) टी.आर.पी.
- (v) फेसबुक
- (vi) रोम ।

No. of Printed Pages : 03

Roll No.

15035

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Paper 105

ICT and Media

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 50

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Unit V is compulsory. All questions carry equal marks.

Unit I

1. Define generations of computer in detail.
2. (a) What do you mean by operating sytem ?
Define its functions.
(b) Write the difference between Primary and Secondary Memory.

(3-05/10) Z-15035

P.T.O.

Unit II

3. (a) What do you mean by File ? Write down the steps to copy a file.
(b) Write down the features of MS-Word.
4. Define the following :
 - (a) Scroll Bar
 - (b) Status Bar
 - (c) Title Bar
 - (d) Windows Control of PowerPoint.

Unit III

5. (a) What do you mean by DTP ? Write down the uses of DTP in Mass Media.
(b) Write down the purpose of Quark Express in Media.
6. (a) Which software is used for formatting the images ? Write the steps of formatting the images.
(b) Explain the DTP tools used in Mass Media.

Unit IV

7. What do you mean by Internet ? Write down application of internet in Mass Media.
8. What do you mean by video conferencing ? How is video conferencing useful in Mass Media ?

Unit V

9. Define the following terms :
 - (a) Computer Memory
 - (b) GUI
 - (c) DTP
 - (d) Role of computer in Mass Media.

No. of Printed Pages : 04

Roll No.

15034

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

Writing Skills for Mass Media

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 50

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Q. No. 9 (Unit V) is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न क्र. 9 (इकाई V) अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(3-03/16) Z-15034

P.T.O.

Unit I

इकाई I

1. Explain the importance of Writing. Elaborate with examples. 10

लेखन का क्या महत्त्व है ? उदाहरण के साथ व्याख्या कीजिए ।

2. What is meant by Creative Writing ? Give ways to make its more effective. 10

रचनात्मक लेखन क्या है ? इसे प्रभावी बनाने के तरीके बताइए ।

Unit II

इकाई II

3. Write an article on the basic elements of Newspaper Writing. 10

समाचार लेखन के मूल तत्वों पर लेख लिखिए ।

4. What is the structure of News Writing ? Briefly explain it with examples. 10

समाचार लेखन का ढाँचा किस प्रकार का होता है ? उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए ।

Unit III

इकाई III

5. Give a brief account of various techniques and styles of Radio Script ? 10

रेडियो स्क्रिप्ट में किन-किन तकनीकों और स्टाइलों का इस्तेमाल होता है ?

6. What is meant by Radio News ? How is it different from News Reel ? Explain. 10

रेडियो न्यूज क्या है ? यह न्यूज रील से किस प्रकार भिन्न है ?

Unit IV

इकाई IV

7. Explain the basic elements of T.V. Writing. 10
टीवी लेखन के मूल तत्वों की व्याख्या कीजिए ।

8. What are the ways used to make T.V. news writing ? Explain its with examples. 10

टीवी न्यूज के लिए लेखन के क्या तरीके हैं ? उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए ।

Unit V
इकाई V

9. Define/Write briefly about : **2×5=10**

- (a) Editorial
- (b) News Portal
- (c) Community Radio
- (d) News Agency
- (e) Blogging.

परिभाषा लिखिए/संक्षेप में लिखिए :

- (अ) संपादकीय
- (ब) न्यूज पोर्टल
- (स) सामुदायिक रेडियो
- (द) समाचार समिति
- (इ) ब्लॉगिंग ।

No. of Printed Pages : 04

Roll No.

15032

M. A. EXAMINATION, Dec. 2018

(First Semester)

MASS COMMUNICATION

MAMC-102

Growth and Development of Mass Media

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *one* question with internal choice.

आंतरिक विकल्प के साथ सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।

Unit I

इकाई I

1. Discuss the role of press during the freedom movement of India. **16**

भारत की स्वतंत्रता संग्राम में प्रेस की भूमिका की चर्चा कीजिए ।

(2-04/5) Z-15032

3

P.T.O.

Or (अथवा)

Describe the origin and growth of print media in India.

भारत में मुद्रण माध्यमों के उद्भव एवं विकास का वर्णन कीजिए ।

Unit II

इकाई II

2. Explain the organisational structure of Radio.

16

रेडियो की संगठनात्मक संरचना की व्याख्या कीजिए ।

Or (अथवा)

Describe the origin and growth of Radio in the World.

विश्व में रेडियो के उद्भव एवं विकास का वर्णन कीजिए ।

Unit II

इकाई II

3. Discuss the role of television in social change.

16

सामाजिक परिवर्तन में टेलीविजन की भूमिका की चर्चा कीजिए ।

Or (अथवा)

Describe the changing trends of television channels in India.

भारत में टेलीविजन चैनलों की बदलती हुई प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए ।

Unit IV

इकाई IV

4. Throw light on Indian cinema as a powerful medium.

एक सशक्त माध्यम के रूप में भारतीय सिनेमा पर प्रकाश डालिए ।

Or (अथवा)

Explain the emerging trends of Hindi Cinema.

हिन्दी सिनेमा की उभरती हुई प्रवृत्तियों की व्याख्या कीजिए ।

Unit V

इकाई V

5. Write short notes on the following :
- (a) News Agencies in India

- (b) FM Radio
- (c) Television industry
- (d) Development of Cinema.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) भारत में समाचार समितियाँ
- (ब) एफ.एम. रेडियो
- (स) टेलीविजन उद्योग
- (द) सिनेमा का विकास ।